

LA SÉDUCTION AU TELEPHONE

ET PAR SEXTOS

TABLE DES MATIÈRES

INTRO	3
PRINCIPES ET GENERALITES.....	5
QUAND APPELER.....	8
EN CAS DE SOUCI	11
QUE DIRE DOCTEUR ?	12
UTILISER LE REPONDEUR COMME UN PRO.....	12
LES TEXTOS	15
QUE DIRE PENDANT L'APPEL ?.....	19
SECTION AVANCEE:.....	25
LE SEXE PAR TELEPHONE	25
VERIFIER SON ATTIRANCE	26
PREPARER UN RENDEZ-VOUS AMELIORE.....	28
CADRER UNE RELATION COMME PLAN CUL.....	30
ANNEXE : LES ETAPES AVANT LE PHONE GAME	33
A L'ABORDAGE !.....	33
L'APPROCHE : IMPOSSIBLE A RATER	33
CE N'EST PAS UN EXAMEN !	34
CE QU'IL VOUS RESTE A FAIRE... ..	35
LA PEUR DE L'APPROCHE	36
L'ART DE LA CONVERSATION	37
PRENDRE SON NUMERO ET LA REVOIR, SIMPLEMENT	40
LA REVOIR	40
KEEP IT SIMPLE !.....	40
LA QUALIFICATION	42
EN CLAIR.....	42

INTRO

Salut à tous !

Comme d'habitude, pas de séquence d'introduction smooth, je vais entrer tout de suite dans le vif du sujet.

Le téléphone a longtemps été un problème pour moi ; comme la plupart des mecs, je ne suis pas toujours à l'aise avec ce truc, et je préfère de loin les conversations réelles, notamment parce que je flirte beaucoup avec le toucher. Les filles, par contre, maîtrisent très bien le téléphone ; depuis des années, elles ont l'habitude de s'en servir avec leurs amies.

Cela m'amène à une idée importante : vous devriez passer peu de temps au téléphone. Un blanc dans la conversation est généralement plus déstabilisant, surtout pour le mec, lorsque ça a lieu au téléphone. Moins on y passe de temps, moins on prend de risque ! En outre, le téléphone présente, dans une dimension différente, le même souci que MSN ou les chats : passer trop de temps à communiquer via ces moyens ne fait pas réellement progresser votre connaissance de l'autre, et lorsque vous vous retrouvez en face, vous ressentez une forme de décalage. Dans l'intimité de sa chambre, elle vous parlait de tout, mais là, face à vous, elle ressent une gêne, parce qu'elle n'a pas assez l'habitude de votre présence.

Connaître quelqu'un, c'est s'habituer à sa présence physique et comprendre ce qu'elle a dans le crâne, et ça se fait le mieux en vrai. Par téléphone, la fille ne connaît de vous que votre vocabulaire et votre façon de parler. Elle ne voit pas votre visage, votre regard, vos expressions, etc...Son expérience de vous est plus limitée, et sa connaissance de vous l'est tout autant. Alors ne tombez pas dans le piège de la fausse confiance par téléphone, et passez-y un minimum de temps.

Maintenant, on a quand même besoin de s'en servir, notamment parce que les textos, aussi utiles qu'ils sont (et comme vous le verrez plus tard, ils peuvent être TRES utiles) sont encore plus limités, puisque la fille ne voit de vous que votre vocabulaire ; plutôt léger pour accepter un rencard, non ?

Mais pas de panique ! Je vais vous expliquer dans cet ebook comment utiliser au mieux votre téléphone, de façon à être le plus efficace possible, c'est-à-dire dans un premier temps donner envie à la fille de vous voir sans passer trop de temps au téléphone, puis comment continuer de se servir du téléphone après le rendez-vous pour assurer le suivi, et enfin, je vous expliquerai comment utiliser votre téléphone pour chauffer celle qui vous intéresse ; les textos sont à ce titre des alliés précieux, c'est pour ça que, dans la dernière partie, je les appellerai des sextos.

Au passage, cette façon d'utiliser le téléphone est cohérente avec ma façon de flirter, au sens où la fille sait pourquoi vous allez vous revoir (même si vous lui avez laissé un petit doute). Si vous avez une façon de faire trop différente (et notamment beaucoup plus indirecte), ce phone game ne s'accordera pas forcément avec ça, au sens où ça ne sera pas cohérent.

Vous connaissez ma vision de la drague : simple, tranquille et honnête. Ce phone game l'est aussi. Let's go !

Pour commencer, je vais vous donner quelques conseils et principes en ce qui concerne l'état d'esprit à avoir.

PRINCIPES ET GENERALITES

Si vous avez acheté cet ebook, vous n'avez pas forcément une grande expérience en ce qui concerne le fait d'appeler une fille que vous avez draguée auparavant. Et si vous manquez effectivement d'expérience pour le moment, il y a des chances pour que vous soyez un peu stressé. C'est normal, mais vous avez tort. Et voici pourquoi.

Tout d'abord, si vous avez accroché avec la fille et qu'elle vous a donné son numéro, elle veut vous revoir. Rappelez-vous de l'interaction que vous avez eue avec elle, comme ça s'était bien passé avec elle, l'étincelle dans ses yeux, son grand sourire quand vous avez pris son téléphone...Elle a ENVIE de vous revoir, gardez ça en tête. C'est aussi ça l'intérêt de se montrer honnête sur ses intentions au moment de l'interaction : elle sait ce qu'elle fait en vous donnant son numéro et vous, vous savez qu'elle le sait. Rendez-vous compte de ça, et cela diminuera énormément votre stress. Vous n'êtes pas certain de conclure, mais vous pouvez être certain qu'au moins, vous lui plaisez.

Alors pourquoi stresser ?

Il y a un autre point à avoir en tête ; j'entends souvent que les filles ont l'habitude d'être abordées, draguées, et que ça les rendrait exigeantes par rapport à ce qu'elles attendent d'un mec. C'est à la fois vrai et faux : si les filles, surtout mignonnes, se font souvent aborder, donner leur numéro à un mec qui leur plaît et qui est venu les voir est nettement moins fréquent.

Cela signifie qu'elle sera sans doute également stressée elle-même quand vous l'appellerez. Beaucoup de mecs voient les filles qu'ils draguent comme des entités sévères qui les jugent en permanence et les dégageront au premier faux pas. Ce n'est pas le cas. Flirter, c'est un échange, et la fille que vous avez draguée, pour peu que vous lui plaisiez, se pose elle aussi la question de savoir si elle vous plaît, si ce qu'elle dit est intelligent, si son décolleté est sexy, s'il est vulgaire, si vous allez l'embrasser, etc.

En un mot, elle est tendue aussi, et c'est normal. Personne ne vous juge, et surtout pas elle. Le fait que vous soyez nerveux, c'est humain, et ça ne joue clairement pas contre vous, SAUF si vous essayez de résister à votre stress en surcompensant, par exemple en forçant votre voix dans les graves. Résister à son stress, essayer de le masquer amène généralement celui-ci à s'amplifier, l'accepter le garde dans ses juste proportions. Vous êtes un peu tendu, elle est un peu tendue, c'est humain, et c'est précisément pour ça que vous allez apprendre à vous connaître.

Parlons-en de la voix : j'ai souvent lu qu'au téléphone, il fallait prendre une voix grave de baryton pour attirer encore plus la fille ; le problème avec cette idée est

double. D'abord, elle présuppose que vous n'êtes pas assez bien pour plaire avec cette fille pour lui plaire tel que vous êtes, ce qui est clairement une mauvaise idée à se mettre dans le crâne. Ensuite, si vous êtes obligé de faire gaffe à votre voix en permanence, ça va non seulement vous stresser, mais en plus, vous allez rester focalisé sur vous au lieu d'être focalisé sur la conversation.

Elle vous a donné son numéro, elle vous aime bien. Partez du principe que vous lui plaisez tel que vous êtes, et ne laissez pas votre attention partir dans les détails. Votre attention doit se porter sur l'interaction que vous avez avec cette fille. C'est pour ça que ça ne sert à rien de mémoriser des routines ou des détails ; cela vous empêche de vous focaliser sur la conversation, alors que le simple fait de vous focaliser sur la conversation vous amènera naturellement les choses à dire.

En bref, ne cherchez pas à impressionner, ne forcez pas votre voix, restez zen et tout se passera bien. Pour rester zen, un bon truc est de l'appeler pendant que vous faites un truc que vous aimez, comme regarder un match de foot. J'ai même connu un natural qui appelait ses numéros quand il était sur les toilettes !

Pour autant, il est également important de garder l'objectif, la direction en tête. Comme je vous l'ai dit, il vaut mieux passer peu de temps au téléphone. La meilleure façon de se faire absorber dans une longue conversation qui ne va nulle part est de ne pas avoir l'objectif en tête. N'obsédez pas dessus, mais gardez bien en tête que vous l'appellez avant tout pour la revoir.

Il y a également un deuxième objectif. En effet, si passer trop de temps à communiquer par des moyens détournés peut être préjudiciable, varier les moyens de communication permet dans une certaine mesure de mettre les gens à l'aise. Utiliser les textos, les appels en plus des rencontres réelles accentue la familiarité entre les gens. On verra ça plus en détail par la suite.

Allez pour conclure sur cette première partie, je vous donne l'état d'esprit à avoir : vous êtes au même niveau, vous échangez et vous vous plaisez. Vous vous revoyez parce que vous vous plaisez et vous voulez apprendre à vous connaître. Elle est contente de vous entendre, elle sera contente de vous revoir parce que vous lui plaisez, et c'est pour ça qu'elle vous a donné son numéro.

Vous êtes zen, intéressé et vous prenez les choses en main pour que ça aille plus loin. Et c'est ce qu'elle aime chez vous.

Maintenant, on va entrer dans les détails ; vous avez le bon état d'esprit, les lignes directrices, mais vous vous posez encore des questions pratiques. Je les ai regroupées en plusieurs catégories :

-QUAND appeler et texter ? On peut lire tout et n'importe quoi à ce sujet, la vérité est beaucoup plus simple...Quand on la connaît !

-QUOI dire dans ses textos et ses appels ? Sans tomber dans la routine, il y a effectivement des façons de faire qui marchent mieux que les autres. Je vais vous les donner, exemples réels à l'appui.

-COMMENT GERER LE REPONDEUR ; la façon qu'ont les players de s'en servir est atrocement contre-productive, et j'ai horreur de ça. Vous comprendrez pourquoi, et vous apprendrez la façon la plus intelligente d'utiliser son répondeur à votre avantage.

-CHAUFFER la fille en utilisant votre téléphone et les textos ; autant j'ai pu lire beaucoup d'âneries sur les rubriques précédentes dans la communauté, autant, je n'ai JAMAIS rien lu là-dessus nulle part. Il y a pourtant énormément de choses géniales que le téléphone permet en termes de sexe. Chauffer, entretenir, obtenir et garder un plan cul régulier...Vous allez tout savoir.

QUAND APPELER

Si vous êtes dans la communauté depuis un certain temps, vous avez sans doute lu toutes sortes de règles sur la durée minimale à observer avant d'appeler une fille dont vous avez pris le numéro. En particulier, vous avez sans doute lu la fameuse règle des trois jours, qui impose, comme son nom l'indique d'attendre trois jours avant d'appeler, le but étant d'installer le doute et de ne pas avoir l'air désespéré.

Il y a plusieurs problèmes avec cette idée ; d'abord, le fait de chercher délibérément à ne pas avoir l'air désespéré ancre en vous l'idée que vous l'êtes. Un mec qui n'est pas désespéré ne cherche pas à avoir l'air détaché. S'il veut appeler le lendemain, il le fait, idem s'il veut appeler dans les deux semaines.

Ca passe dans les deux cas, parce qu'aucune technique ne vaudra jamais le bon état d'esprit.

L'autre problème, c'est que si vous plaisez à la fille, chercher à lui mettre le doute n'a pas d'intérêt. Elle l'a déjà, les filles ne sont pas des monuments de confiance en elles, surtout face à un mec qui leur plaît. En outre, ça casse l'aspect un peu magique de la rencontre telle que la fille l'a vécue avant.

Par ailleurs, comme souvent, se forcer à respecter ce genre de règle vous amène à agir dans le but de plaire et à ne pas être soi. Vous ne cherchez pas à vous cacher, mais à attirer la fille par ce que vous êtes vous-même. Oubliez les règles, suivez votre instinct ; vous vous tromperez parfois, vous aurez raison d'autre fois, mais vous savez quoi ? Ceux qui suivent les règles se plantent tout autant.

Et c'est sans compter le détail qui tue : au cours de l'interaction, vous vous êtes mis dans une dynamique positive. Faire exprès d'attendre dans le but de la faire douter vous fait entrer dans une dynamique malsaine de jeu de pouvoir qui, si elle titille l'ego, finit par se mettre en travers de ce que vous voulez faire. Quand l'interaction est un jeu négatif de « je titille ton ego », passer à l'action, montrer de l'intérêt, ce qui est positif, tombe comme un cheveu sur la soupe. J'en ai déjà parlé avant, alors souvenez-vous que jouer un jeu se met en travers de votre objectif à long terme. Et il arrive même que des filles finissent par croire qu'elles ne vous plaisent finalement pas et se referment, voire qu'elles vous en veulent d'avoir cassé le truc alors qu'elles étaient enthousiastes. Il n'y a aucun intérêt à se mettre des bâtons dans les roues.

Cependant, il y a une façon de faire que j'ai observée chez beaucoup de naturels et qui fonctionne bien. Je vous la donne à titre indicatif : inspirez-vous-en, modifiez-la, adaptez-la à votre sauce, mettez-y votre touche personnelle, et rappelez-vous surtout que le meilleur moment pour appeler sera toujours celui où VOUS avez envie de le faire.

Pour commencer, on oublie donc la règle des trois jours, et on va se servir simultanément des textos et du téléphone. On commence par texter la fille le lendemain ou le surlendemain au maximum, en début d'après-midi, avec quelque chose de léger et de fun ; le but ici est de battre le fer tant qu'il est chaud et de réactiver le souvenir d'une conversation marrante et sans prise de tête (pour une idée plus précise et des exemples, voyez la section « Que dois-je écrire ? »).

En outre, le texto crée une légère appréhension si vous ne faites que délirer sans chercher le rencard : est-ce que finalement vous ne la voyez que comme une pote ? Est-ce que vous allez l'appeler ? Est-ce que vous allez la rencarder ? Ca a un côté très chaud/froid, au sens où vous êtes présent, ce qui l'habitue à votre présence, mais vous n'êtes pas là pour autant. Vous montrez de l'intérêt, mais pas de façon suffisamment poussée pour qu'elle n'ait aucun doute sur le fait qu'elle vous plaît.

En ce sens, le contenu des textos est important, c'est pour ça qu'il y a une section spéciale là-dessus, l'idée générale est de discuter légèrement, sans mettre aucune pression. J'approfondis là-dessus plus tard.

Textez-la, et répondez-lui tranquillement au cours de la journée si elle vous répond, mais au bout de trois ou quatre textos de sa part, ne répondez plus. Vous savez à présent qu'elle a envie de vous parler et elle est dans l'attente d'une réponse de votre part ; cela augmente énormément les chances qu'elle décroche. C'est l'objectif.

Texter la met dans la dynamique de vouloir vous parler ; en psychologie, on appelle ça une « yes ladder » (échelle de oui). Elle commence par répondre à un texto, puis elle discute par texto, et elle finit par répondre au téléphone. Tout est fluide et progressif. En outre, quand une conversation dure par textos, il est naturel d'appeler (rappelez-vous : vous ne voulez pas creuser et approfondir la relation par texto). Bref elle est prête !

Donc, après ce texto laissé sans réponse, qui devrait arriver en début de soirée (d'où l'intérêt de commencer les textos en début d'après-midi), appelez-là. Restez-y quelques minutes à discuter tranquillement (voir la section dédiée pour quoi dire) et à la fin, vous avez deux options. Soit vous demandez ses disponibilités de façon vague du genre « t'as du temps jeudi ou vendredi ? », pour ensuite lui dire quelque chose du genre « OK, on peut se voir en fin de semaine, je te rappelle pour te dire ». Soit vous ne donnez carrément pas de rendez-vous.

Dans les deux cas, vous montrez de l'intérêt, mais la laissez en suspens. La deuxième alternative est un poil plus vicieuse, mais ça la rendra carrément dingue. Si vous choisissez cette option, recommencez le lendemain à texter tranquille, puis appelez-la le lendemain ou le surlendemain pour la rencarder. Idem pour la première option.

Une fois de plus, le but est de ne pas s'éterniser au téléphone. Vous soufflez un peu le chaud et le froid, mais vous ne jouez pas à celui qui craquera le premier. Le but est de la rendre la plus réceptive possible au moment du rendez-vous.

En outre, ce type de comportement, notamment texter et appeler sans mettre de pression et sans rencarder, plaît beaucoup en plus de rendre les filles folles.

Vous n'êtes pas un gros lourd, vous êtes marrant, et tout mec ayant du succès avec les femmes vous dira que ne pas mettre de pression est le meilleur moyen de faire craquer une femme. Dans ce cas précis, vous utilisez l'énergie positive de la conversation de la veille, mais vous ne mettez pas de pression en ne rencardant pas, de sorte qu'elle se demande quand vous le ferez.

Et ainsi, le rendez-vous est accueilli comme un soulagement ! Avouez que ça déstresse, non ?

N'hésitez pas à texter si vous voulez entre le moment où vous avez pris le rendez-vous et le jour de celui-ci, surtout s'ils sont assez espacés (ne prenez pas rendez-vous à plus de quatre jours, ça s'oublie). Ce n'est cela dit pas une obligation. Si vous choisissez de le faire, c'est parce que vous en avez envie, et restez toujours dans du fun et du léger. Ne la rappelez-pas par contre.

EN CAS DE SOUCI

Ca c'était le timing pour le cas où elle répond. Mais si elle ne répond pas ?

Premier cas de figure : elle ne répond pas au texto. Retextez. Si elle ne répond toujours pas, c'est mort. Ca arrive, et il y a trop de facteurs qui interviennent pour vous mettre ça sur le dos. C'est toujours dommage, mais ce n'est pas grave. En revanche si elle répond au second, reprenez la marche normale.

Deuxième cas de figure : elle répond au texto, mais ne répond pas au téléphone. Il y a plein de raisons pour qu'elle ne réponde pas, même si elle est intéressée : elle est au boulot, avec une super pote qui a des problèmes... Laissez un message (voir la section appropriée), et reprenez le déroulement standard le lendemain : texto et appel. Si elle ne répond pas le lendemain, et ne vous rappelle pas non plus, considérez que c'est mort.

Pour les numéros morts : ne les effacez pas tout de suite, il reste une dernière tentative. Attendez trois semaines et retextez un truc fun, absurde, voire un peu coquin, mais fun (voir les sections sur les textos et sextos). Il arrive souvent que des filles qui ne vous répondaient pas avant répondent à ce moment-là. Reprenez la marche normale, à ceci près que si le courant passe bien (genre discussion de trois quatre textos), appelez-la, et discutez plus longtemps. En particulier, réutilisez des vanes de votre première rencontre et parlez un peu de votre journée comme à une vraie pote, puis rencardez-la pour le lendemain ou le surlendemain maximum. Ici, vous jouez sur plus fragile qu'en temps normal, alors une fois de plus, battez le fer tant qu'il est chaud.

Enfin, il existe une autre technique, que j'ai vue à plusieurs reprises utilisées par des mecs très bons avec les filles. Au moment de prendre son numéro, demandez-lui quand vous avez le plus de chances de réussir à la joindre. Elle vous donnera un jour, et une heure (demandez une heure) ; à ce moment-là, dites-lui que vous l'appellerez à cette date. Ne la textez pas avant et ne l'appelez qu'à ce moment-là. Le truc, c'est qu'elle a déjà accepté de décrocher en vous donnant la date, et jusqu'à ce que vous l'appeliez, elle se demandera quand même si vous vous en souviendrez, vu que vous ne l'appellerez pas et ne la texterez pas avant. Pour avoir vu cette technique à l'œuvre et l'avoir utilisée moi-même, je peux vous dire qu'elle fonctionne TRES bien.

OK, ça, c'était pour le calendrier ! Maintenant, je vais m'intéresser à ce qu'il faut raconter, que ce soit par texto, téléphone... Ou répondeur !

QUE DIRE DOCTEUR ?

J'ai énormément insisté sur l'état d'esprit pour une bonne raison ; l'état d'esprit, avec l'expérience, vous donnera toujours la meilleure chose à dire. Néanmoins, je veux être certain que vous comprenez vraiment cet état d'esprit, et je sais que beaucoup de gens ont besoin d'exemples concrets pour vraiment comprendre la totalité d'une idée.

Le but de la partie qui suit n'est donc pas de vous donner des routines à répéter, mais de vous fournir des lignes directrices illustrées d'exemples de façon à ce que vous puissiez faire travailler votre propre esprit dans la bonne direction.

UTILISER LE REPONDEUR COMME UN PRO

Il y a un mal très répandu chez les players, et ce mal a un symptôme très simple. Il consiste à ne pas laisser de message sur les répondeurs. Les players prennent généralement ça au pied de la lettre et ne laissent plus de message à personne. Mais pourquoi diable font-ils donc un truc pareil ?

La réponse simple est : ils ont peur de ne pas tout contrôler. Laisser un message implique de laisser la main, de donner à l'autre l'initiative de recontacter. Le problème avec les players, c'est qu'ils ont si peur de déplaire qu'ils croient devoir tout contrôler. En outre, motivés par un ego surdimensionné, certains croient que ne pas laisser de message est une bonne idée parce que ça ne montre pas d'intérêt et que la fille verra juste que vous l'avez appelée. Et évidemment, elle se dira « Ouah, quel homme alpha, il ne laisse pas de message ! ».

La réalité peut difficilement être plus différente. Si vous ne laissez pas de message, les gens pensent que vous n'avez rien d'important à leur dire ; perso j'ai horreur de ça. En outre, ça fait un peu « petite bite », au sens où vous n'osez pas vous exposer, ou énervé parce que vous n'êtes pas tombé sur la personne.

Comprenez-moi bien : si vous ne voulez pas laisser de message, c'est votre droit le plus strict. Mais l'ériger en règle absolue, c'est débile, surtout que ça part encore une fois de l'idée de montrer à la fille que vous êtes détaché. Une fois de plus, si vous êtes vraiment détaché, ça se verra, et montrer de l'intérêt pour une fille est une bonne chose, surtout si l'on considère que vous avez eu une bonne interaction auparavant !

Que feriez-vous si vous étiez absolument certain que vous lui plaisez et qu'elle a envie de vous contacter ? Vous lui laisseriez un message. La plupart des filles ne recontactent pas d'elles-mêmes, même quand elles sont TRES intéressées. C'est

une sorte de règle de fille, elles ne veulent pas avoir l'air facile. En revanche, si vous appelez le premier, vous lui donnez la possibilité de le faire, ce qui est déjà cool.

Surtout, laisser un message montre de l'intérêt mais pas trop. Enfin, tout dépend du message. A une époque, NRJ avait un numéro que les filles pouvaient donner aux mecs trop lourds. Le numéro menait sur messagerie, les mecs laissaient un message et les messages les plus pathétiques passaient à l'antenne. Exemple :

« Salut, eeeuuuh, Christine, c'est euuuuh, Henri eueuuh... On s'est vu hier eeeeeuuuh...Jte trouvais charmante et eeeeeuuh...ba voilà euuuhh...Jvoulais t'offrir un verre euhh...Quand tu veux, euh, moi chuis libre, euh...Mon numéro au cas où tu l'as pas eeeuuuh...0660066006...Je répète 0660066006...Euh voilà eeuuuh...Appelle-moi s'ilte plaît eeuuuh...Bisou. »

Sérieusement, le problème ici n'est pas que le mec a laissé un message ; le problème, c'est le contenu du message et tout ce qu'il communique. Au-delà de l'élocution et des « euh », ce message montre que le mec n'est pas sûr de lui, qu'il n'est clairement pas sûr de plaire à la fille (il se sent obligé de lui rappeler qui il est) et surtout il lui met la pression. Etant donné qu'il l'a rencardée par répondeur, Christine n'a plus que deux options : ignorer, ou rappeler ce qui vaudra acceptation ; vous imaginez la fille rappeler en mode « Je pourrai pas prendre un verre avec toi, mais hey, quoi de neuf dans ta vie ? ».

En fait, même si l'interaction s'était très bien passée, un message pareil ferait carrément dégringoler le mec dans l'estime de la fille...Voire le grillerait complètement.

Mais alors que dire ? Ceux d'entre vous qui ont le guide Draguer A La Fac ont déjà entendu parler des Qualités Essentielles, et de l'importance qu'il y a à les véhiculer. Ce que vous racontez n'a pas autant d'importance que ce que vous communiquez à propos de vous. Dans l'exemple au dessus, le mec communique de l'insécurité, de la soumission et un zeste de désespoir. Pas top ! Un bon message transmet au contraire le message que vous êtes confiant, sympa, ouvert et sociable. En pratique, ça donne quelque chose comme ça :

« Hé Christine c'est Henri. Apparemment t'es pas là, on se rappelle plus tard. Ciao ! »

Le tout avec une voix enjouée et légère. Un bon truc bien connu des télévendeurs est d'ailleurs de sourire au téléphone. Cela rend la voix plus agréable, et le ton plus enjoué.

Le message juste au-dessus communique clairement que vous êtes le mec zen, confiant et fun sur lequel elle a craqué. Vous ne cherchez pas à tout contrôler, vous l'impliquez et vous n'hésitez pas à vous exposer. Vous lui offrez également

l'opportunité de vous contacter (si elle le fait, ce qui est rare même pour une fille intéressée, c'est TRES bon signe). Et vous pouvez la recontacter par la suite, parce que vous n'êtes clairement pas tombé dans la catégorie des lourds.

Laisser un message est une occasion en or de communiquer des qualités attirantes et agréables, il serait dommage de s'en passer, non ? Par ailleurs, laisser un message lui donne l'opportunité d'entendre votre voix dans un endroit autre que celui de la rencontre. Ce n'est clairement pas aussi efficace qu'une vraie conversation, mais ça contribue à l'habituer à votre présence.

Ca lui montre également qu'elle vous intéresse, ce qui est agréable pour elle, mais sans être lourd, ni mettre la pression. Une fois de plus, cela souffle le chaud et le froid, et si elle n'a pas pu décrocher cette fois-ci, elle fera sans doute tout ce qu'elle peut pour le faire lors de votre prochain appel.

Ce que je vais dire va faire un peu cliché, mais ne ratez jamais une occasion de montrer que vous êtes un mec cool, et de tirer l'échange dans une dynamique positive. Ne pas laisser de message pour garder le contrôle, c'est du jeu de pouvoir, et ça n'attire que celles qui aiment jouer à ça. A titre d'anecdote, beaucoup de « players » se casent avec des filles qui aiment beaucoup trop jouer à « suis-moi je te fuis, fuis-moi je te suis ».

Restons zen.

LES TEXTOS

Les textos, c'est le chou de Bruxelles de la télécommunication ; on adore ou on déteste. Personnellement, j'adore ça. Ca permet de dire énormément de trucs marrant, de se divertir quand on s'emmerde et même de raconter des cochonneries.

Dans ce Phone Game, les textos sont importants pour une double-raison. Tout d'abord, ils permettent, comme le message sur répondeur, de communiquer les bonnes qualités à la fille : du fun, de l'indépendance, de la confiance, ainsi que de la mettre à l'aise en l'habituant à échanger avec vous. L'autre raison, c'est que je texte toujours les filles avant d'appeler de façon à maximiser les chances qu'elle décroche.

Le texto, c'est donc primordial, et il est surtout primordial de ne pas se planter ! Alors que dire dans ses textos ?

Commençons par ce qu'il ne faut pas faire par texto. Le texto, surtout à ce stade de votre relation avec la fille, n'est pas fait pour le sérieux. La prise de rendez-vous, les discussions profondes, la politique, la vie, la mort, tout ça ce n'est PAS par texto. Par leur format même, les textos sont conçus pour le fun et la légèreté, alors c'est à ça qu'ils se cantonneront pour nous.

Un exemple de mauvais texto : « Coucou lol sa va ? Ta du tps mercredi ? biz ».

Ce texto n'est pas forcément mauvais au sens où, compte tenu du format, il ne transmet pas de désespoir ou de manque de confiance. Néanmoins, il prend le rendez-vous de façon trop détachée. La fille répondra par texto, donc de façon détachée aussi, ce qui maximise les chances qu'elle change d'avis au moment de vous voir en vrai. On ne peut pas être à l'aise avec quelqu'un juste par texto.

Cela dit, et malgré leur format réduit, les textos peuvent transmettre pas mal de bonnes choses pour nous. Dans tous les cas, vous devriez chercher à exprimer du fun, du délire, de l'assurance, du zen, de l'indépendance, etc...

Voici des exemples de bons textos :

« Bouh ! »

« J'ai fait un rêve super débile cette nuit et t'étais dedans »

« Je viens de croiser ta sœur jumelle »

Dans tous ces cas, le mec ne met pas la pression à la fille. Il la texte parce qu'il veut juste discuter et échanger de façon agréable. Une fois de plus, il l'habitue à

sa présence tout en se montrant agréable. Que du bon ! On peut même aller plus loin :

« Aie, j'ai trop mal à la tête. Tu me soignes ? »

Dans ce texto, le mec se montre zen, marrant et il crée une bonne sensation de familiarité et donc de confort en partant du principe que la fille viendra le soigner. Dans tous les cas, cela crée un climat de fun tout en renforçant le lien entre lui et elle. Un autre exemple :

« 4h de droit à la suite à 8h30, c'est la mort. Tu connais pas une bonne blague pour me réveiller ? »

Le premier texto doit donc être fun, léger et pas prise de tête. Pour ceux qui suivent, vous devriez garder le même état d'esprit, mais ce n'est pas obligatoire. Comme je vous l'ai déjà dit, la façon dont on initie une conversation a tendance à la marquer, ce qui signifie que si vous lancez la conversation avec quelque chose de fun et de léger, la fille suivra cette voie, et vous n'aurez qu'à répondre dans le fil de ce qu'elle vous dira. Un petit délire de trois textos avant d'appeler, de façon à lui donner envie de décrocher, en somme. Voici un exemple :

« 4h de droit à la suite à 8h30, c'est la mort. Tu connais pas une bonne blague pour me réveiller ? »

« Monsieur et Madame Talus ont 4 fils, comment s'appellent-ils ? »

« Aucune idée ! »

« Les quatre s'appellent Jean, parce que quatre Jean Talus (jantes alu), c'est la classe ! »

« Mdr, bravo, j'ai explosé de rire en classe et le prof m'a grillé ! Ca va se payer ! »

« Lol, c'est toi qui voulais une blague ! C'est pas ma faute 😊 »

Ce qui est cool avec un délire comme celui-là, c'est que vous pourrez en parler quand vous l'appellerez par la suite. Se servir du texto comme base de discussion par la suite est utile, parce que ça accroît ce qu'on peut appeler votre « passé commun ».

Le passé commun, c'est ce que vous avez vécu ensemble avant. Les gens avec qui vous vous sentez à l'aise sont ceux avec qui vous avez un passé commun à la fois fourni en quantité et varié, c'est-à-dire que vous avez vécu des situations différentes.

Ici, grâce au texto, vous avez un délire commun qui n'est pas lié à la rencontre et c'est important. Pourquoi ? A cause de ce qu'on appelle l'ancrage. Dans sa tête, le moment de votre rencontre, bien que très agréable, était un peu stressant, parce

que vous étiez un inconnu. Réactiver un délire de cette première rencontre la remet dans cette idée « Je rencontre un inconnu charmant », ce qui la rend un peu nerveuse.

A l'inverse, en utilisant le texto comme prétexte en l'appelant, vous lui rappelez que vous vous connaissez déjà, ce qui la met beaucoup plus à l'aise avec vous. Elle n'est pas ramenée à un moment où vous étiez un inconnu, mais à un moment où elle vous connaît déjà un peu et vous aime bien. Cela évite aussi de s'appesantir sur l'aspect « on vient de se rencontrer » et permet de vraiment commencer à discuter sans gêne et d'apprendre à se connaître.

Autre précision : vous n'êtes pas obligé d'avoir toujours un contenu ultra fun à mettre dans vos textos. Comme je l'ai expliqué dans le guide *Draguer A La Fac*, si vous dites un truc fun, puis que vous ne dites rien ensuite, ou dites des trucs neutres, vous êtes toujours catégorisé comme un mec fun et cool. Tant que vous ne faites rien qui contredise ça, vous restez dans la bonne catégorie, alors pas de pression. Si à un moment donné dans la conversation par texto, vous voulez lui demander ce qu'elle est en train de faire, faites-le ! Ca passera très bien.

Enfin, ces textos fun ont une autre utilité. Quand une fille ne vous a pas répondu après la rencontre, et que vous avez attendu trois semaines, envoyez-lui un texto fun et absurde, du genre de ce que j'avais mis plus haut, ou encore plus fun, style :

« Ce soir, people, c'est la soirée Bugs Bunny ! Amenez vos déguisements de lapin, jus de carotte et filles de Playboy ! A ce soir ! »

« Plouf ! Pow ! Wizz ! Shabah ! »

« Je viens de découvrir le truc le plus fun de l'histoire de l'humanité : les cochons nains ! Tu savais que ça existe ? »

Ce genre de truc a l'avantage de l'interpeler, et il y a à partir de là deux cas de figure.

Soit elle se souvient de vous. Dans ce cas, reprenez le déroulement normal à partir de ce texto. Il y a des chances qu'elle se montre beaucoup plus réceptive, parce que le délai de trois semaines lui a montré que vous ne lui mettiez pas la pression. Elle a peut-être même eu le temps de regretter son attitude en constatant que vous n'étiez pas un gros lourd.

Il y a trois semaines, elle avait peut-être l'impression que ça allait trop vite, bien que vous lui plaisiez. Ce n'est clairement plus le cas maintenant. Pour une raison qui m'échappe, certaines filles ont besoin de ça. C'est peut-être une façon de vérifier qu'elles vous intéressent vraiment, ou de prendre le temps de réfléchir à ce qui se passe. Je n'en sais rien, mais si elle répond à ce texto des trois semaines, reprenez le schéma normal, et rencardez-la pour le lendemain ou le surlendemain.

Si elle ne se souvient pas de vous, commencez par le lui rappeler, avant de délirer sur le fait qu'elle a oublié, qu'elle a une mémoire de poisson rouge, etc... Encore une fois, reprenez le déroulement normal. Le fait de commencer par lui rappeler qui vous êtes a une utilité très simple ; ça lui évite de passer du temps à se dire que vous êtes un inconnu. Plus vite vous lui rappelez qui vous êtes, plus vite vous pouvez reprendre une discussion où elle se sent à l'aise.

Et si elle ne répond pas à ce dernier texto des trois semaines, vous pouvez effacer le numéro.

Bon, maintenant, vous savez comment utiliser les textos comme un pro. Vous savez quand les envoyer, et vous savez déjà comment appeler. Il ne reste plus qu'à voir ce qu'on va raconter pendant l'appel. Vous êtes prêts ? On y va !

QUE DIRE PENDANT L'APPEL ?

Nous voilà donc au coup de téléphone ! Si vous avez bien lu ce qui précède, vous savez déjà que les textos envoyés auparavant constituent le début de votre discussion. En fait, la discussion que vous allez avoir a déjà commencé par texto ; c'est le principe de la « yes ladder ». Elle a déjà commencé à discuter avec vous, il y a donc plus de chances qu'elle décroche maintenant.

La première chose dont vous allez parler avec elle sera donc en lien avec les textos ; cela lui donne l'impression que vous ne l'avez pas quittée de la journée, et ça rend les choses extrêmement fluides. Ça aura le double avantage de la mettre à l'aise et de vous mettre à l'aise. Pas de saut dans le vide, pas d'immense pas en avant ; tout est progressivement amené, de façon à rester zen.

En reprenant les textos de tout à l'heure, ça peut donner quelque chose comme :

« Allo ? »

« Hé Aurélia, c'est Henri, ça va ? »

« Hé Henri, ça va et toi ? »

« Ca va bien. Tu sais que tout à l'heure le prof m'a forcé à raconter ta blague devant la classe ? »

« Hihihhi c'est pas vrai ! »

« Si ! Et en plus ça a fait rire personne, donc j'ai l'impression que notre humour est incompris. »

« Hihi, oui c'est souvent le cas ! »

Et voilà, la discussion est lancée. Pour autant, souvenez-vous que l'objectif est de transmettre la meilleure image de vous-même et de prendre le rendez-vous en un minimum de temps. Le piège serait donc de s'appesantir dans une atmosphère « délire entre potes ». Se marrer et la faire rire, c'est important, mais c'est mieux quand vous vous voyez en vrai !

Vous allez donc bouger sur une conversation plus posée, du style de celles que vous avez avec vos potes. Ne cherchez pas à impressionner ou à avoir l'air super cool ; vous lui plaisez déjà. Maintenant, vous allez plutôt chercher à lui montrer que vous êtes normal et zen.

Voici un exemple de transition :

« Tu faisais quoi aujourd'hui ? »

Quoi qu'elle vous réponde, cela vous permettra de bouger vers une petite conversation tranquille. Il arrivera pourtant souvent que la fille ne soit pas très bavarde ; c'est normal, elle n'est pas encore 100% à l'aise avec vous, et les gens se sentent facilement jugés. Du coup, il arrivera souvent que la réponse ressemble à un truc du genre :

« Oh j'ai eu mes cours, et j'ai pris un verre avec une copine...La routine quoi hihi...Et toi ? »

Et ouais, les filles ont une vie normale, aussi normale que la nôtre ! Inutile de chercher une signification à ça, ou de chercher à « comprendre ses émotions pour faire du confort ». La meilleure façon de la libérer un peu verbalement est paradoxalement de vous montrer bavard vous-même. En psychologie, ça s'appelle le « Go First Principle » ; cela consiste à vous mettre dans l'état où vous voulez amener la personne en face de vous. Si vous discutez tranquillement de tout et de rien, elle saura qu'elle peut faire la même chose.

Voilà un exemple :

« Ben déjà je suis mort pendant 4h en droit ce matin...Sérieux, je me suis endormi en cours au début, genre la tête sur mon coude, j'avais l'air malin (Elle rit), hey te moque pas ! Je suis sûr que t'es du genre à dormir en cours aussi ! »

« Hihi non, je suis une élève modèle ! »

« Bizarrement, je ne te crois absolument pas. »

« Ah bon ? 😊 Et pourquoi ? »

« Parce que t'as une frange, donc tu peux dormir sans te faire griller...D'ailleurs je suis sûr que t'as pris cette coupe exprès pour ça ! »

« Hihi noon ! »

« Enfin bon, du coup, je voulais dormir ce soir, sauf que comme d'habitude, mes potes m'ont appelé et je vais sortir... Tu fais quoi toi ce soir ?»

« Bah écoute, je pense que je vais faire du ménage ! hihi ensuite j'essayerais de bosser sur mes devoirs »

« Glamour ! »

« N'est-ce pas ? »

« T'as quoi à faire comme devoir ? »

« De la comptabilité...Oui je sais c'est pas glamour ! »

« Beuark »

« Tu sors où, toi ? »

« A priori, on va se faire un billard, vers Beaugrenelle, tu vois la salle ? »

« Non »

« Il y a la plus grande salle de billard de Paris là-bas, c'est immense et l'ambiance est sympa...Et les boissons ne sont pas trop chères donc c'est le paradis ! »

Voilà, petite conversation comme avec une pote, de façon à la mettre à l'aise !
Pour être plus précis, voici quelques conseils pour discuter tranquillement :

-Posez des questions ouvertes : cela la force à donner plus d'informations, que vous pouvez exploiter ensuite

-Rebondissez sur ce qu'elle vous donne, avec tout ce qui vous passe à l'esprit à propos de ce qu'elle vous a dit. Elle vous dit qu'elle va manger de sushis et vous détestez le poisson cru ? Dites-le lui ! Ca la fera discuter.

-Quand vous la contredisez, faites-le de façon fun ; je veux dire, n'essayez pas de prouver que vous avez raison. Marrez-vous et ne prenez pas les choses au sérieux.

-Soyez dans l'instant, et ne cherchez pas à évaluer ce que vous dites. Beaucoup de players ont le défaut de toujours vouloir faire un impact maximum à chaque phrase. On s'en fout, dites ce que vous voulez, ne vous prenez pas au sérieux, bref, libérez-vous ! Rappelez-vous qu'elle vous apprécie.

-Privilégiez les sujets « mondains » : si elle sort le soir, où elle sort, où vous sortez, ce qu'elle a fait de sa journée, ce que vous avez fait...Tout le monde aime parler de ça, et vous aurez toujours des choses à dire là-dessus. Pas la peine de chercher des trucs compliqués.

-Gardez toujours le bon état d'esprit : détendu, fun et ouvert. Souriez au téléphone. Ce qui compte dans une conversation n'est pas tant l'échange d'informations logiques que le fait de passer un moment agréable ensemble.

Bon maintenant que vous êtes des maîtres de la conversation, il est temps de conclure cet appel ! Vous avez deux options : vous pouvez la rencarder maintenant, ou ne pas le faire et la rappeler ultérieurement.

Mon conseil sera toujours de faire comme vous le sentez. Cela dit, étant donné qu'on a rappelé le lendemain ou surlendemain de la rencontre, la rencarder dès le premier appel peut lui donner l'impression que ça va trop vite. En outre, ça la rassure trop quant à l'intérêt que vous avez pour elle.

Du coup, je préfère généralement finir la conversation sur une note positive au bout de 5 minutes. Cela a l'avantage de créer un peu de confusion chez elle. Elle vous plaît assez pour que vous l'appeliez, vous êtes fun et confiant, le courant

passer bien...Mais vous ne la rencardez pas ! Qu'est-ce qui se passe ? Est-ce qu'elle s'est plantée ? Est-ce qu'elle ne vous intéresse pas en fin de compte ?

L'intérêt pour vous, c'est qu'à se poser ces questions, elle accueillera le rendez-vous comme un soulagement... Pas mal non ?

En pratique, c'est tout simple :

« Hé Aurélia, je dois y aller, je rentre dans une bouche de métro. A plus, bisou ! »

« Ok bisou ! Bye »

A partir de là, recommencez à texter le lendemain, toujours pour le fun. Pas de règle, passez juste un bon moment. Puis appelez-la le soir ou le lendemain soir. Rediscutez tranquillement comme vous le savez à présent le faire, puis proposez-lui simplement de la voir.

A ce stade, vous enlevez le doute que vous lui aviez mis, et elle sera donc très encline à accepter.

Inutile donc de se prendre la tête, allez-y tranquillement, un peu comme ça :

« Hey, ça te dit qu'on se prenne un verre ce soir ? »

Inutile de chercher à avoir l'air alpha ou « high-value » ou je ne sais quoi. Elle veut vous voir, vous voulez la voir, vous vous voyez !

Il n'y a pas vraiment de règle quant à l'heure, c'est surtout une question de faisabilité ; si elle habite à une heure de chez vous et que vous voulez la voir à 19h, ne l'appellez pas à 18h45 ! Par contre, si elle habite à deux rues, c'est possible.

Mais que faire si elle ne peut pas ?

Si elle vous dit qu'elle a un truc, c'est certainement vrai. Vous avez largement fait monter son envie de vous voir, mais il arrive que les gens aient autre chose à faire.

Pas de souci ; la première chose à faire est d'essayer de la faire annuler. Si, si, je suis sérieux : vous vous sentez bien ensemble, vous êtes sûr de vous, alors vous vous imposez ! Pas la peine pour autant d'y aller comme un bourrin ; restez toujours fun et zen.

Voyons donc ça :

« J'adorerais, mais je peux pas... »

« T'as quoi ? »

« Une dégustation de spaghettis. »

« Ah merde...Et tu préfères pas qu'on se voit ? »

Notez le côté vicieux qu'il y a à lui demander si elle ne préfère pas vous voir, étant donné que c'est certainement le cas. De façon généralement, demandez aux gens s'ils veulent, et non pas s'ils peuvent.

« Siii... »

« Ca te dit pas de reporter ta dégustation à la semaine prochaine, comme ça on peut passer une bonne soirée autour d'un bon verre ? »

« Sii carrément... »

Bon donc elle a envie de vous voir, pour autant, annuler un rendez-vous ça peut toujours être gênant. C'est donc le moment de prendre les choses un peu en main, toujours avec fun.

« Bah tu sais quoi, on se voit ce soir, on achète des pâtes multicolores, comme ça toi tu fais ta dégustation la semaine prochaine, et tu brilles devant tout le monde ! Et si quelqu'un t'embête, tu lui dis que c'est de ma faute parce que je suis un sale égoïste. »

Et voilà, vous avez pris la responsabilité, c'est de votre faute. Ca lui enlève un peu de pression, et en prime vous la faites rire. Vous vous montrez également très sûr de vous en vous imposant. Si elle a admis qu'elle avait envie de vous voir, ça devrait passer.

Mais parfois, on ne peut vraiment pas annuler un rendez-vous ! Dans ce cas, comme toujours, prenez-le à la légère. Elle a toujours envie de vous voir, elle ne peut juste pas ce soir. Vous ne prendriez pas mal qu'un bon pote ne puisse pas sortir une soirée avec vous. Comportez-vous avec elle comme vous feriez avec lui.

« Je suis désolééééé, mais je peux vraiment pas ce soir... »

« Pffff je suis triste... »

« Nooon ! »

« Je me sens abandonné... »

« Mais nooon ... »

« T'auras du temps quand en fin de semaine ? »

« Jeudi ! »

« On se verra jeudi soir alors »

« Ok ! »

Voilà, vous avez pris l'impossibilité de vous voir le soir avec le sourire et vous avez fixé un nouveau rendez-vous. Ne fixez pas les détails de ce rendez-vous tout de suite ; vous la rappellerez le jeudi dans l'après-midi. L'important était qu'elle bloque son jeudi soir, c'est ce dont vous vouliez vous assurer.

Et voilà, vous avez votre rendez-vous ! A partir de là, utilisez votre téléphone comme vous voulez, mais évitez de trop la contacter, de façon à éviter de créer un décalage entre vos échanges téléphoniques et votre connaissance réelle de l'autre. Si elle décide de vous contacter avant, répondez tranquillement, mais dans l'idéal, ne la contactez pas avant le jour J où vous préciserez le rendez-vous.

Et voilà, vous savez vous servir de votre téléphone comme un pro. Pour autant, je veux quand même vous rappeler quelque chose d'important : Rome ne s'est pas faite en un jour. Cela veut dire que, surtout au début, il y aura des fois où ça se passera moins bien et vous ne saurez pas très bien pourquoi. Ça arrive, c'est aussi comme cela qu'on apprend. Ne prenez pas les échecs personnellement ; ils arrivent et ils se surmontent. Au final, ils vous feront gagner en expérience, et ça, ça vous servira jusqu'à la fin de votre vie.

Maintenant, à vos téléphones !

Henri

SECTION AVANCEE:

LE SEXE PAR TELEPHONE

Le téléphone n'a pas à se borner à simplement mettre la fille à l'aise ; comme tout moyen de communication, il peut également servir à bien d'autres choses, et notamment à exciter la fille qui vous intéresse quand vous n'êtes pas là. Ça n'aurait pas un côté jouissif de la déconcentrer pendant son travail en l'amenant à penser à vous en train de la prendre contre un mur ?

C'est bien ce que je pensais. En l'occurrence, l'intérêt du téléphone en termes de sexe est triple. D'abord, il permet de vérifier que la fille a bien envie de vous comme vous avez envie d'elle. Ensuite, il permet de l'exciter avant un rendez-vous de façon à rendre celui beaucoup plus agréable pour vous deux. Enfin, il permet, si vous le souhaitez, de maintenir la relation en catégorie « plan cul ».

Voyons cela en détail.

VERIFIER SON ATTIRANCE

Ceux d'entre vous qui, comme moi, ont connu MSN et notamment l'âge d'or des salles chats avec des inconnus ont certainement déjà vécu des discussions qui « dérangent ». A partir d'un prétexte anodin, vous vous retrouvez à parler de sexe, voire à carrément faire des avances à une fille...Qui, ô surprise, y répond favorablement.

Le fait est que les femmes aiment aussi le sexe. Mais elles ne peuvent pas forcément le reconnaître aussi crûment, et surtout, le reconnaître face à la personne est bien plus intimidant que de le faire dans le confort de chez soi. A la moindre gêne, il suffit de se déconnecter et de ne plus répondre, et la conversation est finie.

Il y a donc un intérêt pour vous, qui consiste à utiliser le fait que la fille se sent plus à l'aise grâce à la barrière technologique, pour tester son intérêt sexuel pour vous.

Pour autant, vous n'allez pas lui demander « Est-ce que tu baises ? », ça mettrait beaucoup trop de pression sur la fille et ce serait évidemment ultra-vulgaire.

La première règle consiste à écarter l'idée que vous êtes en train de demander une autorisation. La plupart du temps, quand un mec parle de cul avec une fille, et surtout s'il lui parle du fait de coucher avec elle, il a tendance à demander une autorisation. En gros, il lui demande si elle est prête à coucher avec lui, et montre clairement que si elle l'est, alors ça arrivera.

Cette pression empêche la fille de vous montrer si vous l'attirez vraiment, c'est donc quelque chose que vous devez éviter. En fait, il faut éviter dans tous les cas

de sembler demander quoi que ce soit. Si vous ne demandez pas...Elle ne peut pas refuser.

La deuxième règle est de faire passer les messages comme un délire. La demande n'est pas sérieuse, mais sa réponse l'est. Si vous délirez sur le fait de la prendre sur la table et qu'elle rentre dans le délire, alors elle pourrait coucher avec vous. Autrement, vous pouvez être certain qu'elle ne vous suivra pas du tout.

Prenons un exemple :

« J'ai fait un rêve bizarre cette nuit, et t'étais dedans ! »

« Ah oui ? C'était quoi ? :) »

« En gros, j'étais en train de te titiller avec ma langue, mais à la place de ton sexe, il y avait une pastèque ! Je suis ouvert à toute interprétation. »

« Lool, peut-être que tu ne manges pas assez de fruit ! »

« Effectivement...Je devrais en manger plus »

« ;) »

Dans cet exemple, j'ai mis dans sa tête l'idée de lui faire un cunnilingus, mais je l'ai terminée avec un truc complètement délirant. Ainsi, elle ne ressent pas de pression parce que ce n'est pas sérieux. Pour autant, je sais à présent que l'idée ne lui déplait pas.

En outre, il y a un autre avantage, qui vient de la psychologie basique. Techniquement, je lui ai soumis l'idée de lui titiller le clitoris, mais je ne lui ai pas donné la possibilité de la refuser, puisqu'il n'y a pas eu de demande, et que c'est passé avec du délire. Elle n'a donc pas pu refuser cette image.

Quand l'esprit humain n'a pas l'opportunité de refuser quelque chose, il tend à l'accepter. Ainsi, j'ai commencé à l'habituer à nous imaginer en train de faire des galipettes. Ça a l'intérêt, par l'habitude et une sorte de « répétition mentale », de diminuer l'appréhension qu'elle pourrait avoir de coucher avec vous... Puisqu'elle l'a déjà fait en pensée.

Vous pouvez vous passer de la partie délire si vous souhaitez, mais ça vous prive d'une bonne porte de sortie si elle prend mal ce que vous lui dites. Cela dit, si elle le prend mal, vous savez à présent qu'elle n'est pas intéressée, et vous pouvez donc arrêter de perdre votre temps avec elle ! Et vous n'aurez pas eu besoin de prendre une baffe pour le savoir.

A l'inverse, si elle réagit bien, vous savez à présent que vous l'attirez, ce qui devrait beaucoup vous tranquilliser pour les rendez-vous à venir.

Plutôt cool, non ?

Une dernière note : ne fixez pas de rendez-vous après avoir testé son attirance. Elle ne doit pas se sentir prise au piège. Laissez ça au stade de « délire par texto », et voyez-la une autre fois après une conversation normale. Ne reparlez pas du délire. Vous savez et elle sait. Pas la peine d'utiliser ces textos comme un « dû » qu'elle aurait.

La seule différence qu'il y a avec un rendez-vous pris sans ces textos, c'est que vous savez que vous lui plaisez sexuellement.

Ce qui est déjà pas mal !

PREPARER UN RENDEZ-VOUS AMELIORE

Ici, on s'intéresse à une fille qui est déjà à l'aise avec vous. Dans le meilleur des cas, vous avez sondé son intérêt et vous savez que vous lui plaisez sexuellement, mais ce n'est pas obligatoire.

Ce que vous allez faire ici, c'est basiquement lui parler de sexe, en profitant de la barrière du texto pour qu'elle puisse se laisser aller. En outre, lire et répondre à un texto est plus facile que de parler à voix haute, et bien plus discret.

Il y a plusieurs choses que vous devez savoir à ce sujet.

Comme je vous l'ai déjà dit, les femmes aiment parler de sexe, surtout si vous ne leur mettez pas la pression. Avoir l'impression que le mec cherche juste une autorisation, c'est désagréable. Mais pouvoir fantasmer un petit peu en pensant à vous, ça c'est agréable. Le texto est suffisamment léger et court pour ça.

Il est également important de rappeler que la vulgarité est clairement à proscrire. Etre vulgaire, ce qui consiste à penser que le sexe est sale, repousse les femmes. Elles sentent que les mecs qui se la jouent « Ouais tu me sucés ! » surcompensent quelque chose. Par ailleurs, aucune fille qui vaut le coup n'apprécierait le manque de respect.

Voyez le sexe comme quelque chose de cool, agréable et délicieux pour les deux. Les femmes aiment le sexe, elles aiment être caressées, touchées, léchées, pénétrées. Elles aiment avoir un mec en elle, le faire jouir avec leur bouche, leurs seins, etc...Alors pourquoi en faire un truc dégueulasse ? Une partie de jambes en l'air, c'est du gagnant-gagnant. Alors restez zen !

Un petit exemple de conversation sexuelle par « sexto ». Elle peut commencer comme ça, ou être la suite d'une conversation :

« Pfff, je m'embête et en plus je pense à ta délicieuse poitrine et tes adorables petites fesses, j'arrive pas à me concentrer. »

« Lol, alors pense à autre chose »

« Là je t'imagine toute nue en train de cuisiner du poulet...Tu sais cuisiner le poulet, hein ? »

« Oui ! C'est même ma spécialité ☺ »

« Tu m'en feras alors ? Et je te laisserai même mettre un tablier histoire que tu ne brûles pas ta belle peau...Mais je te le retirerai ensuite »

« Mais c'est très excitant tout ça ! lol et je te ferai du poulet quand tu veux ! »

Ceci est une vraie conversation. A ce stade, elle est déjà très chaude, il est temps de prendre les choses en main. Vous savez qu'elle en a envie. A ce stade, ce n'est pas un simple délire, elle vous a clairement montré qu'elle aime votre intérêt sexuel pour elle, et qu'elle est prête à aller plus loin. Elle se sent excitée, il serait dommage de ne pas l'aider à s'en remettre !

« Ok t'as du temps ce soir ? Je fournis le poulet et la boisson »

« Oui... »

« Ok, on se voit ce soir, je t'appelle en sortant du boulot pour te dire à quelle heure ! »

A ce stade, elle se sent excitée par le fait que vous lui avez dit que vous venez le soir même. Un début de tension sexuelle se forme, parce qu'elle anticipe ce qui va se passer. Pour autant, un rendez-vous par texto ce n'est pas solide, et si vous n'utilisez que ça, il y a des chances qu'elle change d'avis. Il faut qu'elle s'engage plus que ça. D'où l'intérêt de l'appeler pour préciser le rendez-vous !

Lors de l'appel, comme toujours, ne reparlez pas de sexe. C'est dans votre esprit à tous les deux. Au contraire, parlez du rendez-vous comme d'un rendez-vous normal, comme si vous ne la voyiez que pour manger (ou quel que soit le prétexte, hein). Elle sait pourquoi vous venez, mais le fait de la rencarder de façon normale va lui mettre un peu de doute... Est-ce que vous étiez sérieux ? Allez-vous avoir envie d'elle ? Et si oui, quand ?

Vous saurez que ça a bien fonctionné si en arrivant, elle se montre un peu gênée, un peu ailleurs, peu bavarde...Il y a de la tension dans l'air ! Laissez planer cinq minutes, puis cassez la tension. Ne vous jetez pas sur elle pour autant ! Un bon truc que je fais est de lui demander où se trouve le chocolat, et lui demander de me le passer. Quand elle se tourne pour le prendre, je l'embrasse dans le cou et je commence à la caresser : ce sera le début de votre rendez-vous amélioré !

CADRER UNE RELATION COMME PLAN CUL

Pour ceux qui ne veulent qu'un plan cul, les sextos ont un énorme intérêt. En effet, beaucoup de filles n'attendent pas d'un petit ami qu'il leur envoie ce qu'il a envie de leur faire par texto. Ceci s'applique d'autant plus facilement que vous avez déjà couché avec la fille.

Le fait de se montrer cru souvent vous place dans la catégorie plan cul pour la plupart des filles, au sens où elles auront tendance à penser que c'est ce qu'elles sont pour vous. D'ailleurs vous êtes honnête, donc tout va bien.

Exemple d'un pote, au début d'une soirée, à une nana avec qui il avait déjà couché et qui lui envoie:

« Ooups mon portable t'appelle tout seul quand je bois ! Sorry ! Bisous bisous »

« J'ai envie de te démonter les fesses dans mon nouveau lit king size »

« Je serai presque assez bourrée pour accepter ! Bisou »

« C'est clair que ce serait pas une bonne idée de glisser mon pénis dans tes fesses en attrapant tes cheveux pour que tu cambres ton petit cul comme tu sais le faire tout en essayant de ne pas réveiller les voisins »

« Pff... ne me tente pas ! »

« Ca y est... tu mouilles ? »

« Hum... nan pas encore ! et puis ça n'a aucun intérêt si t'es pas là ! »

« Je suis à une soirée là mais on se voit après »

« Pfff ! Je bosse demain donc c'est la merde je vais dormir tôt ! Tu finis quand ta soirée ? »

« Assez tard, on se verra dans la semaine. J'aurai un cadeau pour tes fesses »

« Ah bah nan je serai plus alcoolisé donc ça ne marchera pas ! ...tant pis ! pfff dommage ! »

« Ca se résout facilement... »

« Ah ouais et comment ? »

« On boit, mais ensemble cette fois »

« Mwé pourquoi pas, on continue à se capter alors ! Bisou ou tu veux »

« Y compris sur mon zizi »

« Hmm ptet bien ouais ! »

Ce genre de texto a tendance à maintenir le cadre « sexe » autour de la relation. Cela marche d'autant mieux que vous ne voyez la fille que pour coucher.

Autre exemple, à l'international avec une fille avec qui il n'a pas encore couché :

(Elle avait mis en profil de BlackBerry Messenger une photo d'elle en lingerie il y a quelques temps)

« Where's your profile pic ? It was great ☺ »

« I still have a profile pic ! »

« I mean the previous one »

« Lol well I wanted a change »

« Send it to me via BBM. Do you know how to do that ? »

« I can't do that lol »

« You should listen to uncle Obama: YES, WE CAN! Come on, it's just that the thumbnail... Well, it's just a thumbnail! »

« Hahahahaha Hmm it's a very old pic so it's no longer accurate! »

« Then you should get another one ;) Time has come for you upgrade haha »

« Haha yeah I should take a new one »

« I hadn't notice the hour, you must be at work now and it'd be really bad to have such dirty thoughts at work »

« No I actually have a day off today ☺ »

« Great, so it's ok for you to have pervy thoughts today ;) Anyway, I gotta get back to do the painting in my villa »

« Ooo how come you're painting ? »

« New house, new paint on the walls ☺ And please try not to picture me as the porn sexy painter who's here to redo your walls :P »

« Hahaha well I must confess that was the first idea I had ;) »

« Damn girl, stop watching that much Sex in the City! »

« LOL I have watched every single episode! »

« This shit has DEEPLY corrupted your brain! »

« I know... terrible isn't it? Haha »

« You should go to rehab lol »

« No no it's not THAT bad lol »

« Well I have to say, having a bit of a naughty girl is something I really enjoy »

« I know ;) that's why I won't stop watching sex and the city lol »

« Yeah but now YOU are corrupting my brain! I'm starting to picture you as my assistant painter... »

« Haha that's ok, I give you permission. Ok I'm at the gym now, I'll leave you to get on with your painting. Talk to you soon xx »

« Great, I was thinking it would never get painted ^^ »

« Hahaha »

« Hit the gym hard baby, a tight body is important! »

« Exactly! Gonna be here for a few hours »

« Great! See ya around missy ;) »

Vous l'avez deviné à son rendez-vous, il y aura de la tension dans l'air !

ANNEXE : LES ETAPES AVANT LE PHONE GAME

A L'ABORDAGE !

Salut à tous ! Voici le premier article de la Summer Series, et comme je fais les choses dans l'ordre, je m'intéresse à l'approche. J'ai constaté que l'approche est un sujet largement discuté dans la communauté de séduction, pour savoir ce qui est le meilleur entre le Direct et l'Indirect, selon quel angle il faut se positionner (j'ai vraiment vu ça), quel « *body language* » adopter, quoi dire, sans compter les milliers « *d'opeuneures* » tout faits dont les spécialistes passent leur temps à nous expliquer qu'ils sont parfaits.

Ca s'explique par le fait que la plupart des mecs qui sont devenus bons par la communauté sont partis du principe qu'ils étaient par nature moins bien que la fille qu'ils abordent, et donc qu'ils doivent faire certaines choses pour lui plaire, parce que toutes les filles sont pareilles, évidemment.

A partir du moment où on croit que la fille doit se mériter, aborder devient très anxigène ; non seulement il faut surmonter sa peur de parler à des inconnus, mais en plus il faut trouver une façon de compenser son infériorité supposée par rapport à la fille, et comme si ça ne suffisait pas, il faut faire attention à la façon dont on le dit ! Pas étonnant que l'angoisse d'approcher explose chez les mecs qui découvrent ces « *conseils* ».

Ce que je vais vous exposer dans cet article, c'est un état d'esprit radicalement différent de tout ce que vous avez pu lire sur le sujet jusqu'à présent. Il s'agit de la vision que j'ai fini par adopter, et qui coïncide avec ce que ceux qu'on appelle les « *naturels* » perçoivent généralement.

L'APPROCHE : IMPOSSIBLE À RATER

Il est impossible de rater une approche. Vous avez bien lu : il est IMPOSSIBLE de rater une approche. Si vous avez passé du temps dans la communauté, ça doit vous choquer. Je vais vous expliquer ce que je veux dire.

Derrière cette affirmation, il y a un fait simple : les femmes se répartissent en trois catégories. Il y a celles qui vont tout de suite se montrer réceptives ; ces

filles vont contribuer à la conversation, sourire, et être globalement à l'aise. Le pied, quoi.

Ensuite, il y a les filles qui sont plutôt réceptives, mais qui le montrent peu, parce qu'interagir avec un inconnu les met mal à l'aise ou je ne sais quelle autre raison. Dans ces cas-là, **ne verbalisez pas son malaise** ; elle a juste besoin de se détendre. Soyez zen vous-même, et elle finira par se calmer.

Enfin, il y a celles qui vont carrément vous envoyer chier. Pas nombreuses, mais elles existent. Ca va du fait de vous ignorer à l'insulte pure et simple. J'ai souvent lu qu'il fallait faire le malin pour *casser ce « bitch shield »*, mais l'expérience m'a prouvé que la meilleure façon de faire est de **rester cool et humble**.

Si vous répliquez, vous entrez dans une dynamique négative qui ne vous mènera nulle part, sauf à vous énerver tout seul. Si la fille vous ignore, et ben restez zen, tant pis. Si elle vous gueule dessus aussi ; j'ai le souvenir d'une fille qui m'avait carrément explosé à la figure quand j'étais allé lui parler. Je suis resté calme, ça a pris dix minutes, et au final elle s'est calmée et a fini par m'apprécier. Rester zen sous la pression est une caractéristique de mec sûr de lui. Et c'est meilleur pour votre mental.

CE N'EST PAS UN EXAMEN !

L'approche n'est pas une évaluation de vous-même, ce n'est pas une évaluation de votre attirance ou de votre intérêt en tant que personne. Il y a tellement de choses qui échappent à votre contrôle que vous ne pouvez pas vous considérer responsable de ce qui va se passer.

En outre, sachez qu'une approche en elle-même ne fera pas naître le désir chez une fille à qui vous ne plaisez pas, et inversement. Quand vous approchez, vous ne cherchez pas à convaincre, vous cherchez à découvrir. C'est comme jouer à la loterie avec tous les billets en main. Quand vous grattez, certains billets sont perdants. Le fait que vous les ayez grattés n'y est pour rien ; ils étaient déjà perdants, mais vous ne le saviez pas. Comme vous avez tous les billets, vous finirez à l'inverse par découvrir les billets qui sont déjà gagnants ; vous ne savez juste pas encore desquels il s'agit.

Parmi les femmes dans le monde, certaines vont fantasmer sur vous, certaines vont vous trouver sexy, certaines vont vous trouver OK, certaines vont vous trouver con, et certaines auront peut-être envie de vous tuer en vous voyant. C'est comme ça. Vous ne savez juste pas lesquelles vous apprécient. Approcher n'est pas un processus de conviction que vous êtes assez bien pour la cible ; approcher est un processus de découverte et de filtrage des filles à qui vous plaisez parmi celles qui

vous plaisent (je pars du principe que vous abordez les filles qui vous plaisent, hein).

C'est pour ça que je dis que vous ne pouvez pas rater l'approche ; vous aurez toujours une des trois réactions que j'ai citées, et vous savez quoi faire pour chaque une fois que vous l'avez découverte. En approchant une fille, vous ne cherchez qu'une chose : savoir dans quelle catégorie elle va entrer. Chaque réaction est une victoire, et dans tous les cas, le simple fait d'être zen vous mènera loin.

CE QU'IL VOUS RESTE À FAIRE...

Après, vous avez plusieurs choix ; vous pouvez décider de partir rapidement quand la fille n'est pas immédiatement intéressée, tenter de « *convertir* » celles de la deuxième catégorie, voire faire changer d'avis les moins accueillantes. C'est à vous de voir. J'aurais tendance à vous conseiller de filtrer celles qui sont intéressées, mais je le répète, **chacun son style**.

Pour ce qui est de ce que vous devez raconter, **ça n'a pas vraiment d'intérêt** ; à moins de dire quelque chose d'incroyablement insultant, une fille intéressée le sera que vous lui fassiez un compliment ou que vous disiez ce qui vous passe par la tête. Et à l'inverse, une fille pressée ou flippée le restera quoi que vous disiez au départ (à vous de voir ensuite si vous voulez la faire changer d'avis).

Un bon truc est d'**éviter les questions fermées**, les questions ouvertes permettent d'obtenir plus d'informations, et laissent la liberté aux filles à qui vous plaisez de contribuer à la conversation.

Pour ce qui est de la différence entre direct et indirect, **vous êtes libres**. J'ai tendance à éviter le direct parce que je ne veux pas aller en rencard avec une fille si je ne suis pas sûr que ça se passera bien. Le direct filtre les filles rapidement, mais se contenter d'un « je te trouve canon mais là je dois aller rejoindre mes potes, je t'appelle et on se revoit », ça filtre les intéressées, mais ça ne dit rien sur l'entente que vous pouvez avoir avec la fille ensuite. Si vous faites du direct, essayez de faire connaissance avant de vous barrer, histoire d'éviter les rencards avec des filles qui n'ont rien à raconter. Et si vous faites de l'indirect, évitez les phrases toutes faites ; abordez avec ce qui vous passe par la tête et amenez rapidement la conversation sur le fait d'**apprendre à connaître la fille**.

LA PEUR DE L'APPROCHE

Pour finir, un mot sur l'angoisse d'approcher ; il n'y a pas vraiment moyen de s'en débarrasser. Vous aurez toujours une dose de stress, qui diminuera avec l'habitude, mais qui restera toujours. Je connais un type qui a couché avec pas loin de 1 000 femmes et qui ressent pourtant toujours un peu de stress quand il approche. Et ça ne l'empêche pas de très bien y arriver, comme vous voyez. Rappelez-vous qu'il est possible de se montrer sous son meilleur jour même en étant un peu stressé, les meilleurs comédiens le savent.

Alors, allez-y, acceptez de ressentir un peu de stress, ça va bien se passer.

Voilà pour ma philosophie sur l'approche ; faites-moi savoir ce que vous en pensez, posez vos questions, et à bientôt pour le deuxième article.

Henri, dit JonJonJon

L'ART DE LA CONVERSATION

Deuxième article de la Summer Series ! Aujourd'hui, je m'intéresse à ce qui se passe une fois que vous avez abordé une fille et que vous avez été bien reçu ; on va voir comment avoir une conversation agréable et intéressante qui vous donnera envie à tous les deux de vous revoir par la suite... Ou de finir la nuit ensemble.

Okay, donc vous avez abordé cette fille, vous constatez qu'elle vous sourit et semble vous apprécier, alors qu'est-ce qu'on fait maintenant ?

La première chose à faire c'est de se détendre ; cette fille est sans doute aussi stressée que vous, SURTOUT si vous lui plaisez aussi. Croyez-le ou non, lorsqu'une fille se fait aborder par un mec qui lui plaît beaucoup, elle n'est pas aussi à l'aise que vous le pensez. Elle se demande si elle vous plaît aussi, si vous lui demanderez de sortir par la suite, etc... Vous êtes tous les deux stressés, et le but de cette petite conversation, c'est précisément de vous mettre à l'aise tous les deux.

Mais comment se mettre à l'aise ? Très simple, vous allez apprendre à vous connaître. Mais ça veut dire quoi apprendre à se connaître ? On touche là à un contresens fréquent dans la communauté de séduction, et c'est sans doute quelque chose qui vous stresse quand vous discutez avec une fille.

En effet, on n'apprend pas à connaître quelqu'un rationnellement. Laissez-moi vous expliquer : il est fréquent de lire dans la communauté qu'il faut se « DHV » quand on parle, par exemple caser qu'on a des amis (ou encore mieux des amies !) qui nous attendent là, tout de suite, immédiatement, avoir des hobbies cools, etc... Pourtant si je vous dis que j'aime l'océan, la photographie et le surf, j'ai des hobbies sympas, mais vous ne CONNAISSEZ pas pour autant.

La raison en est que l'on ne peut connaître quelqu'un qu'émotionnellement, par son caractère. Il y a un million de raisons pour que les gens aient les hobbies qu'ils ont, et c'est cette raison qui est importante. Si vous êtes passionné par le surf, la musique, les timbres, l'important est que vous êtes passionné, c'est ça l'aspect important de votre caractère, et c'est comme ça qu'on apprend à vous connaître.

Je me souviens que pendant un job d'été, un mec était venu draguer ma collègue et avait parlé pendant 20 minutes des différents types de thés japonais, domaine auquel ni ma collègue, ni moi ne connaissions quoi que ce soit. Au bout de 20 minutes, il a dû aller ailleurs pendant 5 minutes, et j'ai eu ce dialogue avec ma collègue :

-Putain, ce mec est trop cool !

-C'est clair ! Il est trop intéressant.

C'aurait été très facile de faire chier n'importe qui en lui parlant 20 minutes de thé. N'empêche que ce mec était passionné et c'est ça qui le rendait cool. Il a évidemment pris le numéro de ma collègue sans difficulté.

Le sens rationnel et logique de ce que vous dites n'a pas beaucoup d'intérêt pour les autres ; votre caractère en a beaucoup. La façon dont vous appréhendez votre propre vie, c'est ça qui est cool. C'est pour ça que ce que vous dites n'a pas d'importance. C'est la façon dont vous le dites, qui vient de ce que vous ressentez en le disant. Ne racontez rien pour impressionner, racontez ce qui vous plaît, ce qui vous amuse, ce qui vous motive, etc...

C'est l'intérêt de rester zen : ne pas se demander ce qu'elle veut entendre, et restez focalisé sur ce que vous voulez dire, ce que vous aimez. Vous lui plaisez déjà, alors pourquoi stresser ?

Maintenant, en faisant ça, elle vous connaît ; mais comment pouvez-vous connaître son caractère ? En vous intéressant à elle, tout simplement. Mais vingt dieux, qu'est-ce que ça veut dire ?

Comme je vous l'ai dit, ce qui compte, ce n'est pas le niveau rationnel de ce que les gens disent ou font qui compte : les hobbies, les études, etc. Ce qui compte, c'est l'envie, l'émotion derrière.

Par exemple, une fille vous dit qu'elle fait de la danse. Si vous lui dites que vous adorez la danse, vous ne vous intéressez pas à elle, parce que vous êtes à un niveau trop superficiel d'interaction. Si vous lui demandez pourquoi elle en fait, elle va commencer à donner des raisons beaucoup plus personnelles : une passion, une détente, un plaisir...C'est donc caractère à elle, ses émotions, et c'est ce qui la constitue en tant que personne.

Il y a un phénomène en psychothérapie qui s'appelle le transfert ; cela arrive quand un ou une patiente tombe amoureux de son ou sa thérapeute. Cela arrive parce que, pour beaucoup de gens, le thérapeute est la première personne à faire attention à eux et à chercher à les comprendre depuis des années ; et pour peu que le thérapeute soit mignon, ça peut faire très mal !

Une personne n'est pas un ensemble rationnel ; nous sommes des émotions. S'intéresser à une personne, c'est chercher à comprendre pourquoi elle fait ce qu'elle fait, c'est comprendre que les gens n'ont pas le même référentiel que vous et qu'elles font ce qu'elles font parce que ça leur apporte quelque chose.

Questionnez les filles à qui vous parlez pour savoir pourquoi elles font ce qu'elles font, écoutez ce qu'elles vous disent et comprenez-le, parlez de ce qui vous intéresse ; en ajoutant ça au fait que vous lui plaisez et qu'elle vous plaît, il est littéralement impossible de ne pas la revoir. Vous vous plaisez et vous vous

connaissez ; il va être temps de passer à la dernière étape, que je vous donnerai dans quelques jours.

Un mot de fin sur l'aspect non-verbal, et plus exactement trois conseils. Le premier, c'est de vous tenir de façon détendue, droit, de façon à rester zen. Le deuxième, c'est de regarder la fille dans les yeux, de façon détendue là encore, ne cherchez pas à soumettre par le regard ou ce genre de truc ; adoptez un regard bienveillant. Enfin, ralentissez votre débit de parole ; tous ces trucs vont vous détendre, et petit à petit détendre la personne à qui vous parlez. Et si vous êtes tous les deux détendus, la conversation n'en sera que plus agréable.

A plus !

Henri

PRENDRE SON NUMÉRO ET LA REVOIR, SIMPLEMENT

Salut à tous !

Et voilà le troisième article ! Aujourd'hui, je vais m'intéresser au fait de donner rendez-vous dans les meilleures conditions à une fille avec qui le courant est bien passé.

LA REVOIR

OK, donc pour le moment, vous l'avez abordée parce qu'elle vous plaisait, vous avez constaté que vous lui plaisez aussi, et en prime vous vous entendez bien. Vous pouvez donc soit aller boire un verre tout de suite, à condition d'avoir le temps, soit prendre son numéro pour la revoir par la suite.

Prendre le numéro n'a rien de renversant ou de particulièrement difficile, c'est juste un prolongement de l'interaction, à un détail près ; la communication est moins simple par téléphone qu'en vrai, c'est la raison pour laquelle je n'aime pas trop passer par téléphone. Ce que je fais, et que je vous recommande, c'est de décider d'un lieu et d'une date de rendez-vous **pendant que vous discutez**, et de prendre le numéro pour confirmer ou annuler.

Ca rend la prise du numéro moins stressante pour vous, et c'est beaucoup plus fluide en termes d'interaction, elle est enthousiaste à l'idée de vous revoir et ça rend le rendez-vous plus solide.

KEEP IT SIMPLE !

J'ai souvent lu que pour prendre le numéro, il fallait utiliser des stratagèmes que certains appellent « *projection* » ; la projection, ça consiste à décrire avec force détails sensoriels le lieu où vous comptez emmener la fille, de façon à créer plus d'envie chez elle. Why not, mais en ce qui me concerne, j'estime que le seul prétexte qui doit vraiment motiver la fille à vous voir, **c'est vous**. Du coup, il est rare que je fasse ces fameuses projections type chocolaterie ou autre, je me contente plutôt de « *Je connais un endroit sympa, ça te dit qu'on aille y boire un verre mercredi ?* ».

Ce qu'il y a de bien avec cette façon de faire, c'est que ça vous amène à assumer un peu l'attirance que vous avez, et qu'elle ressent a priori aussi. Le problème qu'il y a à utiliser les projections, c'est que pour beaucoup, cela sert à cacher son intérêt. Pour une raison qui m'échappe, j'ai constaté que beaucoup croient que montrer de l'intérêt pour quelqu'un est **une mauvaise chose**. La vérité, c'est qu'à moins d'idéaliser une personne, vous ne pouvez ressentir de l'intérêt que pour les gens qui en ont pour vous - ou alors vous êtes sado-maso.

Croire que draguer, séduire est comme une partie de poker où il faut bluffer, dissimuler et ne pas montrer ses cartes est non seulement faux, mais ça vous enferme dans une espèce de **dynamique négative de jeu de pouvoir** où chacun cherche à prendre le pas sur l'autre. Les femmes ne sont pas des ennemies ou des entités étranges cherchant à vous mettre des bâtons dans les roues. Elles veulent la même chose que vous, rencontrer un partenaire cool, du sexe, de l'amour, etc...

A partir de là, tenter de cacher ses intentions est contre-productif, d'abord parce que ça vous met dans la dynamique de dissimuler vos intentions, ce qui vous emmerdera au moment où il faudra passer à l'action, et ensuite, parce que ça n'a pas de sens pour la fille. Vous vous entendiez bien, et voilà que vous voulez la revoir juste pour lui montrer la délicieuse mousse au chocolat de Glandini. J'ai lu certaines histoires qui démarraient très bien, mais qui se finissaient mal parce qu'à force de dissimuler la raison véritable du rendez-vous, à force d'avoir peur de montrer de l'intérêt, la fille se désintéressait purement et simplement, voire se vexait carrément !

Dans ces histoires, il arrivait souvent que la fille se montre clairement intéressée, mais qu'inexplicablement, le mec n'arrive pas à tenter quoi que ce soit, ou que la fille refuse de se laisser embrasser. La raison est que les interactions ont une dynamique, une inertie ; quand ça commence par trop de « *je te cherche, toi aussi* », de jeux de pouvoir et de dissimulation, ça a tendance à continuer comme ça (même pendant une éventuelle future relation de couple), de sorte que si, après l'avoir taquinée pendant deux heures en vous montrant inaccessible, vous essayez subitement de l'embrasser, ça tombe un peu comme un cheveu sur la soupe.

Pour autant, trop assumer peut également être un problème, pour deux raisons. D'abord, parce que même si les filles adorent comme vous rencontrer un futur partenaire potentiel, beaucoup ne sont pas forcément prêtes à l'assumer, surtout chez les jeunes (les femmes matures, les MILF, les cougars sont généralement beaucoup plus franches). Verbaliser ce qui est en train de se passer peut les mettre légèrement **mal à l'aise**, mais pas dans le bon sens.

L'autre problème, c'est que **ça casse la magie de la rencontre**, en rendant la fille totalement sûre de ce qu'elle a. De façon générale, quelqu'un qui est sûr d'avoir quelque chose est moins enclin à le prendre rapidement ; il aura plutôt tendance à le laisser de côté et à chercher ce qui a le même intérêt pour lui, mais lui échappe.

Ne pas être explicite sur les raisons du rendez-vous permet de laisser le doute chez la fille, et un peu de stress de son côté ne peut pas faire de mal.

Quand, après une bonne conversation avec une fille qui vous plaît et à qui vous plaisez, alors que le feeling est bien passé, vous dites « *Je dois y aller, mais je connais tel endroit, on pourrait y prendre un verre mercredi soir* », la fille comprend bien que, comme vous n'avez donné aucune autre raison, vous allez vous revoir dans le but d'aller plus loin. Pour autant, elle n'en est pas sûre, parce que l'être humain est tel qu'il doute toujours de tout jusqu'à ce qu'on lui explicite les choses ! Elle ne sait pas non plus à quel point vous êtes intéressé, elle pense que vous l'êtes un peu, elle sait qu'elle l'est aussi, et c'est ce qui la motivera à investir sur vous.

Vous assumez de vous revoir par intérêt romantique et/ou sexuel, mais sans l'explicitier, ce qui permettra de garder un peu de tension propice à l'instauration d'une tension sexuelle ensuite. Vous comprendrez tout l'intérêt de cette façon de faire dans un prochain article, et le jour du rendez-vous !

LA QUALIFICATION

Un dernier mot : au vu de ce que je raconte, il est clair que je ne fais pas de « *qualification* » puisque je ne dis rien à la fille sur les raisons qui me poussent à la revoir. La raison est que la qualification ne se fait pas de façon rationnelle. Comme je vous le disais, on ne connaît pas quelqu'un rationnellement, mais par rapport à son caractère. Dire « *Franchement Gwendoline, t'aimes les Pokemon, ça me plaît ! Je te propose d'aller dans cette super chocolaterie qui blablabla...* », ça sonne bizarre, parce que le feeling se verbalise difficilement. Le feeling qui passe entre vous, c'est la seule qualification dont vous avez besoin. Qu'elle lise Nietzsche, on s'en fout, c'est pas pour ça que vous l'aimez bien, c'est pour elle.

S'il y a feeling, il y a qualification, et c'est la meilleure des raisons pour se revoir. Et s'il n'y a pas de feeling, vous n'avez rien à faire avec cette fille !

EN CLAIR

Bref pour résumer : assumez d'avoir envie de la revoir pour elle mais ne verbalisez pas le feeling qu'il y a entre vous ; elle sait de toutes façons très bien pourquoi vous voulez la voir, alors donner un faux prétexte est contre-productif, et trop assumer la mettra mal à l'aise ou au contraire, la rendra moins pressée de vous avoir.

Voilà pour la prise de numéro. Cela dit, il existe encore une façon très intéressante -et d'après ce que j'ai lu, personne n'en a encore parlé- de se servir du téléphone pour multiplier la probabilité de conclure, et bonne nouvelle, c'est précisément ce que je vous expliquerai la prochaine fois.

A bientôt !

JonJonJon